

Konkurs Plastyczny

„Leśne mandale”



REGULAMIN

Mandala słowo brzmiące tajemniczo - wyraża zawieranie się w sobie wszystkich rzeczy, jakie istnieją na świecie. Najczęściej terminem mandala nazywa się geometryczne rysunki, które zachwycają swoją symetrią. Można powiedzieć, że mandala to święty krąg lub magiczne koło. Pojęcie wywodzi się z Dalekiego Wschodu, ma zastosowanie m.in. w architekturze (renesansowa Kopia Bazyliki Św. Piotra w Rzymie). Mandala ma najczęściej kształt koła, kwadratu albo koła wpisanego w kwadrat. Na wschodzie mówią, że mandala jest kwadraturą koła. Często przypisuje się mandali wiele właściwości np. energetyzujące, relaksujące, wyciszające, uspokajające i terapeutyczne. Zwykle mandala składa się z wzorów, które wskazują drogę do środka. Jedni twierdzą, że tym środkiem jest nasze wnętrze, psychika; inni, że to środek świata. Zadaniem uczestników konkursu będzie wykonanie mandali z darów lasu, natury. Mandale można układać wykorzystując na przykład mokry piasek, szyszki, żołądź, patyki, kamienie, elementy roślinne.

- ORGANIZATORZY:** Gminny Ośrodek Kultury, Sportu, Turystyki i Rekreacji w Jarocinie, Stowarzyszenie Przyjaciół Państwa Jarocin.
- TERMIN:** 22 czerwca 2014 r., czas trwania imprezy „Noc Sobótkowa – Powitanie lata w Jarocinie”.
- MIEJSCE:** Teren rekreacyjny koło zalewu w Jarocinie.
- CELE KONKURSU:** Pobudzanie i rozwijanie twórczego myślenia, rozwój wyobraźni u dzieci, kształtowanie wytrwałości i konsekwencji w działaniu.

ZASADY KONKURSU:

1. Konkurs adresowany jest do dzieci w wieku 7 – 14 lat.
2. Każda z prac będzie wykonywana grupowo. Przewiduje się, że w konkursie weźmie udział 6 dwuosobowych drużyn.
3. Chętni do udziału w konkursie powinni się zgłosić do punktu informacyjnego, tuż po ogłoszeniu konkursu przez konferansjera. Chętni zostaną zapisani i uzyskają szczegółowe informacje niezbędne do przystąpienia do wykonywania prac.
4. Prace plastyczne – „Leśne mandale” powinny być wykonane z naturalnych materiałów typu piasek, szyszki, patyki, rośliny, kamienie, w wyznaczonym przez organizatorów miejscu w plenerze.
5. Dzieci mogą wykorzystywać gotowe wzory mandali lub projektują według własnych pomysłów.
6. Ocenie podlegać będzie pomysłowość, estetyka i precyzja wykonania.
7. Przy tworzeniu mandali należy zachować zasady symetrii, o czym dzieci poinformuje jeden z organizatorów konkursu.
8. Każda praca po ukończeniu powinna zostać oznaczona tabliczką (dostarczoną przez organizatorów konkursu), zawierającą imiona i nazwiska oraz wiek autorów.
9. Prace oceniać będzie trzyosobowe jury, powołane przez organizatora.
10. Organizatorzy przewidują przyznanie pierwszej nagrody i wyróżnienia.
11. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w dniu imprezy.

**SERDECZNIE ZAPRASZAMY DO UDZIAŁU W KONKURSIE
I ŻYCZYMY WSZYSTKIM JEGO UCZESTNIKOM RADOŚCI TWORZENIA**

